

申込方法

往復はがき、公式ウェブサイトの申込フォーム、直接来館のいずれかでお申込ください。応募多数の場合は抽選となります。

●公式ウェブサイトの申込フォーム

https://ycag.yafjp.org/events/otonakouza_2026_kouki/



●直接来館

横浜市民ギャラリー 4 階事務室へお越しください。

●往復はがき

85 往信	郵便往復はがき 220-0031 横浜市民ギャラリー 大人ののためのアトリエ講座係	85 返信	郵便往復はがき □□□□□□ (氏名) (自分の住所)	①希望の講座名・ コース名 ②氏名(ふりがな) ③年齢 ④郵便番号・住所 ⑤電話番号
----------	--	----------	--------------------------------------	---

※消えるボールペンを使用しないでください。

申込後の流れ

- ・抽選結果は申込締切後、全員に「返信はがき」「メール」「FAX」のいずれかでお知らせします。締切日を1週間過ぎても返信がない場合はお問合せください。
- ・参加費をお振込みいただいた時点で参加が確定します。原則として一旦納入された参加費は返金しません。

申込共通の注意事項

- ・お申込は1人1講座につき1通とします。複数の講座に申込み場合は、別々にお申込ください。
- ・申込締切日を過ぎても定員に達していない場合は、電話での申込を受けれます(先着順)。
- ・定員が実施可能な人数に満たない場合は、開講を見合せることがあります。
- ・申込の際に提供された個人情報、申込された事業にのみ利用し、その他の目的で利用することはありません。

主催・お問合せ



公益財団法人横浜市芸術文化振興財団／西田装美株式会社共同事業体

〒220-0031 横浜市内西宮崎町 26-1

TEL/045-315-2828 FAX/045-315-3033

開館時間/10:00-18:00 休館日/原則毎月第3月曜日、年末年始

<https://ycag.yafjp.org> X @ycag1964 Instagram @ycag1964

横浜市民ギャラリー 検索 プログラムの受付開始はSNSでもお知らせします。ぜひ活用ください。

アクセス



電車

●JR・市営地下鉄「桜木町」駅から徒歩10分

※紅葉橋交差点を過ぎて左斜め①の坂道を進みます。

●京急「日ノ出町駅」から徒歩8分

※野毛坂交差点を戸部方面に右側歩道を進み②の坂道を上がります。

バス

●市営バス103・292系統「戸部1丁目」「野毛坂」から徒歩2〜4分

●市営バス89系統「野毛坂」から徒歩4分

●市営バス8・26・101・105・106系統、京急バス110系統、
神奈川中央交通 横43・港61系統「紅葉坂」から徒歩7分

送迎車サービス

お身体の不自由な方・高齢者に配慮した無料送迎車サービスです。
桜木町駅東口「貸切観光バス乗場」看板付近★に送迎車が停車します。

運行スケジュールや定員等は横浜市民ギャラリーの公式ウェブサイトをご覧ください。
皆様の安全を確保するため、大きなお荷物を携行されている場合や
シートベルトを正しく装着できない場合は乗車をお断りすることがあります。

駐車場

有料、予約制／予約専用 TEL 045-315-4440 (1週間前から受付)

大人ののためのアトリエ講座 2027 年度前期の情報は、2027 年 3 月頃に
チラシ・横浜市民ギャラリーの公式ウェブサイトでお知らせします。

横浜市民ギャラリー



大人ののための アトリエ講座



2026 年度 | 後期

はじめての油絵

講師と学ぶクロッキー

草木染めのはじめかた
～茜染～

着衣クロッキー

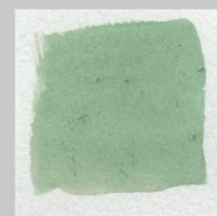
手漉き和紙をつくろう



黄鶴堂は、絵具屋三吉が運営する日本画材と額縁の店です



絵画教室



2026 年度
生徒募集中



【期間】 4 月～3 月 (1 年間)
* 中途からでも入れます
【講座】 全 25 クラス
(レギュラー12、専科 13 クラス)
各クラス 20～35 名 年間 20 回他
【内容】 レギュラークラス、
専科 (人物、風景、油彩、水彩、大作等)
【費用】 44,000 円～/年
※中途からは日割り計算



NPO法人横浜美術友の会

〒231-0062 横浜市中区桜木町2-2 港陽ビル6階

TEL 045-651-9313 FAX 045-323-9841

ホームページ <https://yokobitomo.com/>

メールアドレス yokobitomonokai@orion.ocn.ne.jp

2026 年度の空きクラスを
追加募集中
お問い合わせ、お申し込み
は、電話/メールで

横浜市民ギャラリー

大人のためのアトリエ講座

2026年度 | 後期

会場 | 横浜市民ギャラリー 4階アトリエ

※大人のためのアトリエ講座の対象年齢は中学生以上です(一部講座を除く)。

はじめての油絵〈全1回〉

持ち物なし！

油絵を描いてみたい!と思っている方のための、油絵具の準備や制作、片付けまでを1回で学べる講座です。前半は、油絵の歴史や絵具の特徴、道具の使い方について学び、後半はリンゴをモチーフに小さな油絵作品を描きます。艶のある独特な油絵具の魅力に触れながら、描く時間を楽しみましょう。道具や材料はすべてこちらでご用意しますので、どなたでもお気軽にご参加いただけます。

※使用するキャンバスはF3サイズ(27.3×22cm)です。

11/28(土) 13:30-16:30

講師 | 皆川琴美(画家)
定員 | 18名(応募多数の場合は抽選)
参加費 | 5,000円(材料費込)
申込締切 | 11/2(月)必着
※締切後、当選の連絡を受けた方が講座に参加できます。

PROFILE | みなかわ・ことみ
東京藝術大学大学院美術研究科(油画技法材料)修了。2000-2003年同大学非常勤講師。台東区長賞、大橋賞ほか受賞多数。作家活動のほか、大妻多摩中学高等学校非常勤講師等、幼稚園から専門学校、大学、文化施設等での豊富な講師経験を活かし、子ども達にもわかりやすく絵画技法や制作の楽しさを伝えている。



講座イメージ

講師と学ぶクロッキー〈全3回〉

短い時間で素早く描画する「クロッキー」の入門講座です。人物モデル(ヌード+着衣)のさまざまなポーズを描きながら、画材の使い方や描き進め方のコツを学び、骨格や筋肉を観察して人体をとらえる力を養います。全3回にわたり講師が指導しますので、はじめての方や、基礎を学び直したい方も安心してご参加いただけます。

〈1回目〉 12/3(木) 14:00-16:30	〈2回目〉 12/10(木) 14:00-16:30	〈3回目〉 12/17(木) 14:00-16:30
------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

クロッキー (女性ヌード、着衣、ポーズ各種)	クロッキー (男性ヌード、着衣、ポーズ各種)	クロッキー (女性ヌード、着衣、ポーズ各種)、 講評
---------------------------	---------------------------	----------------------------------

※各回の内容は、変更となる場合があります。予めご了承ください。

講師 | 清野晃代(画家)
対象 | 18歳以上
定員 | 18名(応募多数の場合は抽選)
参加費 | 9,700円(全3回分)
申込締切 | 11/6(金)必着
※締切後、当選の連絡を受けた方が講座に参加できます。

PROFILE | きよの・てるよ
横浜生まれ。2008年武蔵野美術大学大学院造形研究科美術専攻油絵コース修了。修了制作優秀賞受賞。2008-2012年同大学油絵研究室助手。個展・グループ展を中心に発表。毎年、あらかわ画廊にて個展開催。現在、玉川高島屋S・C総合カルチャーセンター コミュニティクラブたまがわ講師、青葉台カルチャープラザ講師、小金井市絵画サークル 栗の実会講師、メゾンカルチャークラブ溝の口講師。



講座イメージ(講評の様子)



講師参考作品

◎持ち物
鉛筆、木炭、コンテ、パステル等、
ご自身が使いたい画材(油絵具、タブレット等の電子機器を用いた描画は不可)、
クロッキー帳(F6〜木炭紙大サイズ)
※カルトン(画板)、イーゼルは無料貸出し

草木染めのはじめかた〜茜染〜〈全1回〉

草木染めは、植物などの自然素材から抽出した染料で染める染色技法です。この講座では、レクチャーで草木染めをはじめるための基礎知識(素材の準備や染色方法、色が定着する仕組み等)を学び、茜(インド茜)の根を使って、コットンのトートバッグとハンカチを味のある独特な赤色に染めます。植物から生まれる豊かな色彩の魅力に触れながら、草木染めの楽しさを体験してみませんか。

※コットンのトートバッグ(約30×40cm)とハンカチ(約19×19cm)を、それぞれ1点ずつ染めます。

12/19(土) 14:00-16:30

講師 | 柏崎久恵(染色SOMEQAO主宰/図工家)
定員 | 16名(応募多数の場合は抽選)
参加費 | 6,300円(材料費込)
申込締切 | 11/24(火)必着
※締切後、当選の連絡を受けた方が講座に参加できます。

PROFILE | かしわざき・ひさえ
染色SOMEQAO(ソメオーク)主宰/図工家。子ども、大人、障害のある人対象にアート教室や草木染め教室を多数開催。藍と綿を育て糸を染め、布を織るプロジェクトや、地元由来の間伐材で作る積み木を施設にドネーションするなど、ものづくりで人と人がつながる活動をしている。



講師参考作品

着衣クロッキー〈全3回〉

モデル(着衣)を前に、参加者それぞれのペースでクロッキーに取り組む時間です。5、10、20分と時間を変えながら、さまざまなポーズを描きます。講師による指導はありませんが、担当スタッフが在室し、安心してご参加いただけるようサポートします。

〈1回目〉2027年 1/14(木) 13:45-16:30	〈2回目〉2027年 1/21(木) 14:00-16:30	〈3回目〉2027年 1/28(木) 14:00-16:30
クロッキー(女性モデル)	クロッキー(男性モデル)	クロッキー(女性モデル)

定員 | 20名(応募多数の場合は抽選)
参加費 | 5,500円(全3回分)
申込締切 | 12/14(月)必着
※締切後、当選の連絡を受けた方が講座に参加できます。

◎持ち物
鉛筆、木炭、紙、クロッキー帳等の画材
(油絵具、タブレット等の電子機器を用いた描画は不可)
※カルトン(画板)、イーゼルは無料貸出し



講座イメージ(会場)



講座イメージ

手漉き和紙をつくろう〈全1回〉

持ち物なし！

長い歴史の中で受け継がれ、日本の暮らしや文化を支えてきた“和紙”。その魅力に触れながら、実際に手漉き和紙づくりを体験する講座です。和紙の歴史や特徴についてのレクチャーのあと、楮(こうぞ)を用いた伝統的な手法で、メッセージカードやグリーティングカード、葉にも使えるサイズの和紙を漉きます。好きな形にしたり、色和紙を漉き入れたりしながら、自分だけの作品をつくりましょう。

※つくる和紙の大きさは、最大ではがきサイズ(約10×14.8cm)です。

2027年1/31(日) 14:00-16:30

講師 | 西平幸太(版画家)
定員 | 20名(応募多数の場合は抽選)
参加費 | 3,000円(材料費込)
申込締切 | 2027年1/8(金)必着
※締切後、当選の連絡を受けた方が講座に参加できます。

PROFILE | にしひら・こうた
東京造形大学大学院美術研究領域修了。蒐集したものをモチーフにシルクスクリーンや木彫、製本技術によるオブジェなど手のひらで眺める作品を制作。現在、東京造形大学非常勤講師。横浜市内の住居兼アトリエにて製本や版画、額縁作りなどミニアツクな教室「アトリエニトホ」を主宰。



講座イメージ