

公募展・グループ展・個展への搬入・搬出から地方への梱包発送、会場設営まで美術展覧会のことは全てお任せください。

ARTON

(有)アートン
TEL 0466-48-8488

〒252-0821
神奈川県藤沢市用田 211-4
E-mail: arton.event@gmail.com
URL: https://www.arton.events

海外展への出品もお手伝いいたします。詳しくはwebで。

1987年よりパリで開催のソシエテナショナルボザールへの輸出搬入代行を毎年おこなっています。パリでの個展をお考えの方、会場探しや輸出などについてはお問い合わせください。

横浜市・神奈川県登録業者

美術教材・画材・販売 金子教材

展覧会等 絵画の搬入・搬出 承ります。
お気軽にご相談ください。

〒244-0815
横浜市戸塚区下倉田町 755
TEL 070-5576-2564
FAX 045-871-5171

横浜市民ギャラリー展覧会スケジュール 2025年2月～5月

2025年2月

第7回フレスコ展 [1F]
1/28～2/3 10:00～18:00 ※初日12:00～、最終日～16:00
日本で活躍するフレスコ画家、絵巻作家の展示。今年は横浜開催
主催：フレスコ普及協会(フレスコ展実行委員会)

神奈川県高等学校定時制通信制生徒作品展 [2F]
1/29～2/3 10:00～18:00 ※最終日～14:00
神奈川県高等学校定時制通信制の生徒による作品展
主催：神奈川県高等学校定時制通信制教育振興会

共催 [B1F]
横浜市民ギャラリー-U35若手芸術家支援事業
石井和哉 個展「鈍く抵抗する絵画」
1/29～2/3 10:00～18:00 ※最終日～15:00
最新作の《抵抗 TEIKU》シリーズを中心に、この数年間で制作した絵画作品を展示。展覧会のタイトルは、次々と移り変わる世の中に少し逆らっていたり、今こここで起きている状況を立ち止まって見てみようとするこに由来
主催：石井 和哉
共催：横浜市民ギャラリー

和光大学表現学部芸術学科卒業制作展(3F/1F/B1F)
「ここはかすがい」
2/5～2/9 10:00～18:00
和光大学芸術学科学生による卒業制作
主催：和光大学表現学部 芸術学科

神奈川県警察職員美術展 [2F]
2/5～2/10 10:00～18:00 ※最終日～15:00
神奈川県警察職員等が制作した絵画、写真、書道、手工芸の作品
主催：一般財団法人 神奈川県警察友会

第47回 日月書道展(公募) [全室]
2/12～2/16 10:00～18:00 ※最終日～16:00
漢字、かな各自が選ぶ書道展。学生作品も展示
主催：日月書道会

日本風景写真協会 神奈川支部写真展「彩時記」 [3FA]
2/18～2/24 10:00～17:00 ※初日13:00～、最終日～15:00
日本風景写真協会神奈川支部第21回作品展。彩時記作品展示57点
主催：日本風景写真協会 神奈川支部

横浜国立大学教育学部書道ゼミ 卒業制作展 [3FB]
2/18～2/24 10:00～17:00 ※初日14:00～、最終日～16:00
横浜国立大学書道ゼミ学生による臨書と創作の卒業制作約20点
主催：横浜国立大学 教育学部 書道ゼミ

横浜国立大学教育学部美術科 卒業制作展・在校生展 [2F]
2/18～3/3 10:00～18:00 ※初日15:00～、最終日～15:00
横浜国立大学教育学部美術科3、4年生による卒業展示会
主催：横浜国立大学教育学部 美術科

主催 [1F/B1F]
横浜市民ギャラリーコレクション展2025
コレクションの地層
2/21～3/9 10:00～18:00 ※入場は17:30まで
横浜市民ギャラリー開館60周年となる今年度のコレクション展は、「コレクションの地層」をテーマに、当館所蔵作品の収集過程に着目したトピックのもと、絵画、写真、漫画など約50点を展示
主催：横浜市民ギャラリー

OM SYSTEMスイコークラブ湘南支部 [3F]
第27回 写真展
2/26～3/3 10:00～17:00 ※最終日～13:00
幅広いテーマやスタイルで個性ある写真を展示する定期グループ展
主催：OM SYSTEMスイコークラブ 湘南支部

3月
日本水彩画会 湘南支部 [3F]
3/4～3/10 10:00～18:00 ※初日13:00～、最終日～16:00
日本水彩画会湘南支部会員30名の作品20号から80号まで60点
主催：日本水彩画会 湘南支部

第57回 主体美術神奈川作家展 [2F]
3/4～3/10 10:00～18:00 ※初日14:00～、最終日～16:00
神奈川県在住の主体美術協会会員及び入選作家による絵画展示
主催：主体美術協会 神奈川作家展

合同写真展 フォト'25 [全室]
3/11～3/16 10:00～17:00 ※初日13:00～、最終日～12:00
横浜市を中心に県内14団体による合同写真展
主催：フォト展実行委員会

2025 第67回

二科 神奈川支部展

主催：二科 神奈川支部

会期：2025年6月4日(水)～6月9日(月) 午前10時～午後6時(最終日午後3時終了)
会場：横浜市民ギャラリー (地下1階～3階)
出品要項はこちら↓

作品公募：事前届締切 2025年5月2日(金) 搬入日 2025年5月31日(土)

- 応募資格 神奈川県内に在住、在勤、在学する中学生以上の方 ※学生部門無料
- 作品内容 絵画、出品点数2点以上(サイズ30号以上F100号まで)、1点5,000円・2点6,000円
- 連絡先 二科神奈川支部事務局 渡邊 仁美 TEL/FAX:045-435-0788

三吉屋 絵具屋

日本画材料オンラインストア
https://www.sankichi.com/

実店舗の営業については、右のQRコードからご確認下さい。

※2024年10月15日現在の情報です。主催者の都合により情報が変更されることがあります。

5月
公募みずな展 [3F]
5/6～5/12 10:00～18:00 ※初日12:00～、最終日～16:00
水彩、パステル画を中心とした公募展
主催：爽美美術協会

横浜絵画サロン絵画展 [2FA]
5/6～5/12 10:00～17:00 ※初日12:00～、最終日～15:00
水彩画作品100点。YouTubeで横浜絵画サロンを検索
主催：横浜絵画サロン

フォトサークルB&W写真展 [1F]
5/6～5/12 10:00～17:00 ※初日13:00～、最終日～15:00
12名がテーマを持って展示する27回目のモノクローム写真展
主催：フォトサークル B&W

第19回 横浜美術協会会員作品展 [全室]
5/13～5/18 10:00～17:00 ※初日13:00～、最終日～12:00
油彩、水彩、版画、日本画、彫刻立体、写真作品、約150点展示
主催：横浜美術協会グループヨコテン

第56回 彩象展 [3F]
5/20～5/26 10:00～17:00 ※初日13:00～、最終日～16:00
現場で描いた国内外の風景スケッチ(水彩画)を約200点
主催：彩象美術協会

第42回 現代かながわ美術展 [2F]
5/20～5/25 10:00～17:00 ※初日13:00～、最終日～16:00
油彩、陶芸、彫刻、七宝、版画、能面、染色、水彩、硝子等50点
主催：現代かながわ美術協会

第58回 神奈川光風会展 [1F]
5/20～5/25 10:00～17:00 ※初日13:00～、最終日～16:00
光風会神奈川会員の100号～130号の油彩、水彩、版画30点
主催：光風会 神奈川

第48回 ヨコハマ日曜画家展 [全室]
5/28～6/2 10:00～18:00 ※最終日～14:00
日曜画家(アマチュア)の公募展。出品全作品を展示し35賞授
主催：特定非営利活動法人 横浜美術友の会

第72回 書作展 [全室]
3/19～3/25 10:00～18:00 ※最終日～15:00
高校生以上なら、どなたでも出品できる書道の公募展
主催：横浜書作協会

第13回 横浜開港アンデパンダン展 [全室]
3/25～3/31 10:00～18:00 ※初日14:00～、最終日～15:00
多彩な作品にまつまれた横浜アンデパンダン展は自由出品の展覧会
主催：横浜開港アンデパンダン展実行委員会

4月
2025年 第47回 神奈美公募展 [3F/2F/1F]
4/2～4/7 10:00～17:00 ※最終日～16:00
絵画、陶芸、工芸など各ジャンルを公募する有償性の全国公募展
主催：神奈川美術協会

煙が消えるその前に [B1F]
4/3～4/13 10:00～18:00
「ハーフ」にまつわる現代美術展一立体と映像インスタレーション
主催：飯嶋桃代+斎藤英理

第36回 鎌倉・横浜スケッチ会 春季展 [2F]
4/8～4/14 10:00～17:00 ※初日13:00～、最終日～15:00
現場で描いた国内外の風景スケッチ(水彩画)を約200点
主催：鎌倉・横浜スケッチ会

art viewing...vol.6 [1F]
4/9～4/14 10:00～18:00 ※最終日～16:00
形態にとらわれず、多様な表現に挑戦する集団くみぐるの会展示
主催：(く)る会

第70回記念 竹青社書展 [全室]
4/16～4/20 10:00～17:00 ※最終日～15:00
70回を記念する竹青社会員による書作品の展示(漢字・仮名)
主催：書道団体 竹青社

書法フォーラム横浜書人会展 一般部・学生部共催 [全室]
4/23～4/28 10:00～18:00 ※最終日～16:00
書道芸術に対する認識を深め、書道文化の興隆と寄与を目的とする
主催：書法フォーラム 横浜書人会

第92回 県展(公募) [全室]
4/30～5/5 10:00～18:00 ※最終日～14:00
一般公募及びジュニア入選作品とメンバー作品、約400点
主催：神奈川県美術家協会

2025年 第47回 神奈美公募展

2025年4月2日(水)～7日(月) 10:00～17:00 (最終日16:00まで)

【会場】 横浜市民ギャラリー 1階・2階・3階 展示室
【応募作品】 油彩、水彩、アクリル、日本画、ミクストメディア、墨絵、パステル、和紙画、版画、染・織、陶芸、ガラス工芸、創作人形、等 【応募資格】 15歳以上
【出品料】 3点まで5,000円、4点以上の場合、1点増すごとに1,000円加算。学生、身障者は3点まで2,500円、4点以上の場合、1点増すごとに500円加算。受付の時、学生証、身障者手帳を提出(コピー可)。
【搬入】 2025年3月30日(日) 10:30～15:00 横浜市民ギャラリー1階 搬入口
【搬出】 2025年4月 7日(月) 16:00～17:00
【授賞】 優秀作品には、神奈川美術協会賞、神奈川県知事賞、横浜市長賞等を授与。

神奈川美術協会 事務局
〒246-0023 横浜市神奈川区阿久和東3-2-11 山本勝彦方
携帯 TEL 090-3104-9371 http://kanabi.on.coocan.jp

第48回ヨコハマ 日曜画家展

会場：横浜市民ギャラリー
会期：2025.5.28(水)～6.2(月) 10:00～18:00 (最終日 6.2 14:00まで)
主催：NPO法人横浜美術友の会
〒231-0062 横浜市中区桜木町2-2 港陽ビル6階
TEL 045-651-9313 FAX 045-323-9841
ホームページ https://yokobitomo.com/
メールアドレス yokobitomonokai@orion.ocn.ne.jp

ヨコハマ日曜画家展は、日頃大きな会場で発表する機会の少ない日曜画家の皆様のために、1977年から開催している歴史ある公募展です。

入場無料

横浜市民ギャラリー 横浜西区宮崎町 26-1 TEL045-315-2828 応募要項等はコチラ⇒

開館60周年を迎え…これからも市民の皆さまと共に

横浜市民ギャラリーは、2024年に「開館60周年」という記念の年を迎え、数々の記念事業を行ってきました。その一部をご紹介します。

60周年記念ロゴ制定
60周年記念ロゴを作成。各種印刷物への掲載をはじめ、ホームページではアニメーション動画を公開しました。また、横浜市民ギャラリーの展示室をご利用の団体様にも掲載のご協力をいただきました。

エントランスホールに小展示「いりぐちギャラリー」を開設
横浜市民ギャラリーの60年にわたる歴史やこれまでの展覧会、コレクションに関わる活動を中心に、ショーケースで写真・資料などをご紹介。

vol.1「開館60周年の横浜市民ギャラリー」4/9～6/24
vol.2「横浜市こどもの美術館 子どもたちに名づけられたシンボルマーク」6/25～8/26
vol.3「今日の作家展 第1回～第9回(1964～1973年) 横浜を現代美術の発信地へ」8/27～12/9
vol.4「横浜市内をめぐったコレクション 収蔵作品巡回展を振りかえる」12/10～3/24

横浜市民ギャラリー開館60周年記念講座/横浜・紅葉ヶ丘まいらん協働事業を開始
大人のためのアートE講座「レクチャー 建築でひもとく横浜」
講師：中井邦夫(神奈川大学建築学部教授)
建築の視点から横浜の歴史や、人々の暮らしについてお話をうかがいました。横浜市民ギャラリーは、旧中区庁舎(1964～1974年)、横浜市教育文化センター(1974～2013年)と2つの所在地を経て、2014年10月からは現在の地で活動しています。当館の歴代建築を主軸に、近隣の紅葉ヶ丘の建築群や、戦後復興の中で生まれた防火帯建築など、横浜建築の魅力が紹介されました。

横浜市民ギャラリー開館60周年記念 ガイドツアー&ミニ講座
昭和の横浜風景～絵&写真で迎える関内・桜木町・野毛～
NPO法人横浜シティガイド協会の主催により、当館収蔵の絵画や写真に捉えられた横浜の景色をめぐるツアーが開催されました。

催し物ピックアップ 横浜美術館

横浜美術館リニューアルオープン記念展
おかえり、ヨコハマ
2025年2月8日(土)～6月2日(月)10時～18時(入館は17時30分まで)
休館日:木曜日(ただし3月20日[木・祝]は開館)、3月21日(金)
横浜美術館は11月1日より一部開館しておりますが、2月8日より、いよいよ全館オープンを迎えます。これを記念して、「横浜」をキーワードにさまざまな人々を迎え入れたいという想いを込め、「おかえり、ヨコハマ」展を開催します。横浜美術館館長 蔵屋美香の就任後初となる、館長自らの企画による展覧会です。

【お問合せ】
横浜美術館
220-0012 横浜市西区みなとみらい3-4-1
TEL 045-221-0300 FAX 045-221-0317
https://yokohama.art.museum/

奈良美智《春少女》2012年
アクリル絵具、カンヴァス
2270 x 182.0 cm 横浜美術館蔵
©YoshitomoNara

催し物ピックアップ 横浜市民ギャラリーあざみ野

あざみ野フォト・アニュアル 2025 川崎祐 わたしの知らない場所の名前
横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展 眼の技法 色・空間・動きのイメージ
2025年1月25日(土)～2月23日(日)10:00～18:00
休館日:1月27日(月)
「あざみ野フォト・アニュアル」では、写真表現の現在を切りとる企画展と横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展を同時開催。今年度の企画展「川崎祐 わたしの知らない場所の名前」は、気鋭の写真家、川崎祐の個展です。コレクション展「眼の技法」では、人の視覚への探求と共に発展した写真、映像関連資料をご紹介します。

【お問合せ】
〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南1-17-3 アートフォーラムあざみ野内
TEL 045-910-5656 FAX 045-910-5674 https://artazamino.jp/

川崎祐「光景」より

YOKOHAMA CIVIC ART GALLERY
横浜市民ギャラリー

横浜市民ギャラリーの総合情報誌
vol.82 2025年2月～2025年5月

アートヨコハマ

ART YOKOHAMA

82 2025.02-2025.05
Yokohama Civic Art Gallery
Art News Magazine

横浜市民ギャラリーコレクション展2025
コレクションの地層
Historical Layers of the Collection

TARO Okamoto

岡本太郎(まひる)1963年 油彩、キャンバス 91.1×73.1cm

このパンフレットは、カーボンオフセットにより制作に伴うCO2排出をゼロにしています。
オフセットクレジットの提供者: アズビル株式会社

予告 横浜市民ギャラリーコレクション展2025 コレクションの地層

横浜市民ギャラリー開館60周年となる今年度のコレクション展は、「コレクションの地層」をテーマに、当館所蔵作品の収集過程に着目したトピックを通して、その幅広い魅力をご紹介します。当館が所蔵する約1,300点のコレクションは主に、1964年の開館から1990年代半ばまでの間に企画展や国際交流展の開催を機として収蔵されました。本展では、当館が桜木町駅前に所在した最初期(1964~1974年)に収集された絵画などの作品を取り上げるほか、二代目市民ギャラリー時代に開催された「ヨコハマ漫画フェスティバル」(1978年)で漫画家・イラストレーターが一堂に会し描いた、横浜にまつわる一コマ漫画のコレクション、そして1980年代後半よりまとまった収集が行われ、コレクション内で最多点数を成す多彩な写真作品を展示します。また小特集では、当館とゆかりの深い画家・福島瑞穂の作品をご覧いただけます。30年以上にわたり集積されたコレクションの歴史を感じながら、その地層の断面を探索するようお楽しみください。

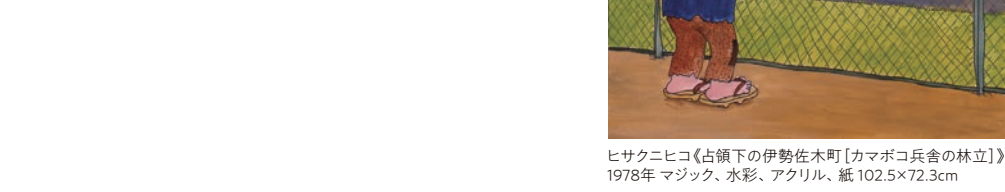
横浜市民ギャラリーコレクション展2025 コレクションの地層
2025年2月21日(金)~3月9日(日)10:00~18:00(入場は17:30まで)
横浜市民ギャラリー展示室1、B1 入場無料、会期中無休
主催：横浜市民ギャラリー(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団/西田装美株式会社 共同事業体)



國領経郎《真鶴風景》1967年 油彩、キャンバス 89.2×115.1cm



柳原良平《新港埠頭赤煉瓦倉庫》1978年 ガスターカラー、紙 72.2×102.5cm



ヒサクニヒコ《古蹟下の伊勢佐木町[カマゴ兵舎の林立]》1978年 マジック、水彩、アクリル、紙 102.5×72.3cm



五十嵐英壽(大都会のムラ) 1988年 セラチンシルバープリント 53.4×42.7cm
林忠彦《坂口安吾》1947年 セラチンシルバープリント 23.2×23.2cm

【関連イベント】
●ワークショップ「絵画の地層、ことばの地層」
言葉遊びや連詩作りを通して自分の言葉の世界を耕し、出品作品の鑑賞体験をより深く豊かにするワークショップです。
2月24日(月)休 13:30~16:30
講師：大崎清夏(詩人)
会場：4Fアトリエ
対象・定員：中学生以上 12名(抽選)
参加費：1,500円
申込締切：2月10日(月)必着
事前申込制(詳細は当館ホームページをご確認ください)
●ハマキッズ・アートクラブ
「横浜市民ギャラリーまるごと探検ツアー」
コレクション展や作品収蔵庫などバックヤードを学芸員と一緒にめぐります。
3月2日(日)10:30~11:40
対象・定員：小学3~6年生 10名(抽選)
参加費：500円
申込締切：2月14日(金)必着
事前申込制(詳細は当館ホームページをご確認ください)

横浜市民ギャラリーゆかりの作家たち vol.31 福島瑞穂

福島瑞穂さん(1936-)は広島県尾道市生まれ。1953年に早くも独立展で初入選して以来、同展への出品を続けています。1959年に女子美術大学芸術学部洋画科を卒業後、教育実習先の福山暁の星女子学院で才能を見込まれ、1961年から4年間、同学院を運営する修道会の本部があるパリへ派遣され絵画を学びました。滞在中に師事した彫刻家のオシップ・ザツキンから指導を受け、自身の表現を模索する中で導かれた大胆な肉体表現や強烈な主題は、福島さんの作品を特徴づけています。横浜市民ギャラリーでは1977年に個展を開催したほか、横浜市在住作家らによるグループ展などに多数出品しています。《出港》は1988年の「横浜・上海友好都市提携15周年記念 横浜市美術展 横浜百景・横浜書展」への出品をきっかけに収蔵された作品で、建設中の横浜ベイブリッジ(1989年開通)が背景に描かれています。空と海は暗く不穏な雰囲気が漂っていますが、水兵のような帽子と襟を身につけた人物が望遠鏡と方位磁石を手に速くを見据える姿からは、進むべき道を定めるような希望が感じられます。

※本作は「横浜市民ギャラリーコレクション展2025 コレクションの地層」に出品されます。

報告 大人のためのアトリエ講座

2024年度前期 クリエイティブな時間を過ごしたい方におすすめの講座

横浜市民ギャラリーでは、学生からシニア世代まで、幅広い年齢層の方々が、経験を問わずに創作活動やレクチャーを楽しむことができる「大人のためのアトリエ講座」を開講しています。ギャラリーフロア最上階にあるアトリエにて、身近にアートを感じながら、さまざまなクリエイティブ体験がお楽しみいただけます。2024年度前期は5講座を実施しました。
※2025年4月以降の講座は、3月中旬にチラシやホームページでお知らせします。

- ノードクロッキー-Aコース
2024年4/24,5/1,5/8,5/15:20名
2024年6/5,6/12,6/19,6/26:20名
- 親が知っておきたい~紙あそび・お絵かきあそび~
2024年5/11:13組32名
講師：横田佳子(親子のおえかきひろば主宰)
- 人体を描く~ノードと着衣~
2024年5/16,5/23,5/30,6/6:20名
講師：清野晃代(画家)
- 着衣クロッキー-Aコース
2024年6/5,6/12,6/19,6/26:20名
- リトグラフ体験~レクチャー&キッチンリトグラフ~
2024年8/25:16名
講師：中村真理(版画家)



親が知っておきたい~紙あそび・お絵かきあそび~
人体を描く~ノードと着衣~(講評会の様子)
着衣クロッキー-Aコース
リトグラフ体験~レクチャー&キッチンリトグラフ~

予告 ハマキッズ・アートクラブ

子どものためのアトリエ講座

子どものためのアトリエ講座「ハマキッズ・アートクラブ」では、小学生以下の幼児・児童を対象に、造形を中心とする講座を年に10回開催しています。子どもたちに「自分で考える」「自分でできる」「自分でする」との楽しさや醍醐味を体験してもらい、アートを通じて大人になるために必要な自立心を育むことを目的とする講座です。

スパッタリングで宇宙を描いてみよう

網とブラシを使った水彩画の技法「スパッタリング」で、宇宙や星を表してみよう。

2025年2/8(土)13:30~15:30
講師 皆川琴美(画家) 参加費 1,500円(材料費込)
対象・定員 小学1~3年生 18名(抽選) 受付期間 2025年1月21日(火)まで

横浜市民ギャラリーまるごと探検ツアー

コレクション展で作品を見たり、作品収蔵庫など普段は入れないバックヤードを探検しよう!

2025年3/2(日)10:30~11:40
講師 河上祐子(横浜市民ギャラリー学芸員/エデュケーター) 参加費 500円
対象・定員 小学3~6年生 10名(抽選) 受付期間 2025年2月14日(金)まで

「ハマキッズ・アートクラブ」の詳細・申込方法等は、ホームページまたはチラシをご覧ください。

報告 新・今日の作家展2024 あなたのの中のわたし

あなたとわたしの関係性から、いまを見つめる

「新・今日の作家展2024」は「あなたのの中のわたし」を副題に、布施琳太郎さん、スクリプカリウ落合安奈さんの作品を紹介しました。布施さんは、スマートフォン発売以降の都市における「孤独」や「二人であること」の回復に向けて、自らの詩やテキストを起点に、映像作品やウェブサイト、キュレーション、書籍の執筆、イベント企画などを行っています。本展では、開館60周年を迎えた横浜市民ギャラリー開設の翌年発表された横浜市六大事業の構築に携わった建築家・浅田孝の思想に発した展示を展示室1で展開しました。新作の小説「もうひとつのミュウ」に加え、六大事業のタイトルを持つ6点、計7点で構成されました。ライトを当てて読み進める小説の世界に引き込まれながら映像やオブジェを鑑賞し、見る人によってさまざまな気づきや疑問が沸きあがるような空間となりました。スクリプカリウ落合安奈さんは、日本とルーマニアにルーツを持ち、「土地と人との結びつき」をテーマにインスタレーション、写真、映像などを制作しています。今回は展示室B1にて、母で写真家の落合由利子さんと「わたしの旅のはじまりは、あなたの旅のはじまり」(2021年)を出品するとともに、2023年に初発表した《ひかりのうつつ》に新作を交え再構成しました。2作は共にもう一つの祖国・ルーマニアに対する真摯な態度を反映していました。関連イベントでは副題を巡って作家2名によるミニトーク、学芸員トークが行われたほか、それぞれゲストとの対談が行われ、制作や背景の理解を深める機会となりました。作家インタビューなどを掲載した小冊子も好評でした。



布施琳太郎 展示風景 photo:Ken KATO
布施琳太郎 展示風景 photo:Ken KATO
布施琳太郎(もうひとつのミュウ)展示風景 photo:Ken KATO
スクリプカリウ落合安奈 collaborate with 落合由利子 photo:Ken KATO
《わたしの旅のはじまりは、あなたの旅のはじまり》展示風景
スクリプカリウ落合安奈 collaborate with 落合由利子 photo:Ken KATO
スクリプカリウ落合安奈《ひかりのうつつ》展示風景 photo:Ken KATO

【展覧会データ】
新・今日の作家展2024 あなたのの中のわたし
2024年9月14日(土)~10月7日(月)24日間 10:00~18:00
横浜市民ギャラリー展示室1、B1 出品点数:9件54点
観覧会入場者数:4,568名+イベント参加者数164名=合計4,732名
【関連イベント】
出品作家ミニトーク
スクリプカリウ落合安奈×布施琳太郎
9月14日(土)15:00~15:40 会場:4Fアトリエ
対談「横浜の開発:展示作品について」
布施琳太郎×木村絵理子(弘前れんが倉庫美術館館長)
10月5日(土)14:00~15:30 会場:4Fアトリエ
対談「越境するひかり-移動する身体、文化の継承」
スクリプカリウ落合安奈×毛利嘉季(社会学者、東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科教授)
10月6日(日)14:00~15:30 会場:4Fアトリエ
学芸員によるギャラリートーク
9月21日(土)14:00~14:30 会場:展示室1、B1

ご利用ください 無料送迎サービス

JR桜木町駅⇄横浜市民ギャラリーを巡回
お身体の不自由な方・高齢者の方に配慮した送迎サービスです(健常者の方もご利用いただけます)。送迎車の定員:9名(車いす1台を含む)
桜木町駅東口タクシー降車場看板付近に停車します。
※状況により運休等場合があります。必ず運行状況を事前にご確認の上、ご利用ください。

【送迎車時刻表】
JR桜木町駅発 横浜市民ギャラリー発

9	45	10	10	30	50		
11	00	20	40	11	10	30	50
11	00	20	40	12	10	30	50
12	00	20	40	13	10	30	50
13	00	20	40	14	10	30	50
14	00	20	40	15	10	30	50
15	00	20	40	16	10	30	50
16	00	20	40	17	10	30	45
17	00	20	18	00			

※運行時刻は9時45分桜木町駅発、18時00分横浜市民ギャラリー最終発です。ただし展覧会初日と最終日や展示室の利用時間によっては、始発・最終発の時刻が変更となったり、運休する場合がありますので必ず事前にホームページが電話等でご確認ください。※原則第3月曜日、年末年始は休館日のため運行がありません。また、展覧会のない日も全便運休です。※交通事情、天候、施設状況等により運行が変更になる場合があります。



横浜市民ギャラリー

〒220-0031横浜西区宮崎町2-61
TEL 045-315-2828 FAX 045-315-3033 https://ycagyafjp.org/
10:00~18:00 原則毎月第3月曜日、年末年始休館
f https://facebook.com/ycag1964 x @ycag1964

電車でのアクセス
JR・市営地下鉄「桜木町駅」から徒歩10分 ※紅葉橋交差点を過ぎて左斜め①の道を進みます。京急「日ノ出町駅」から徒歩8分 ※野毛坂交差点を戸部方面に右側歩道を進み②の坂道を上がります。

バスでのアクセス
市営バス103・292系統「戸部1丁目」「野毛坂」から徒歩2~4分/市営バス89系統「野毛坂」から徒歩4分/市営バス8・26・101・105・106系統、京急バス110系統、神奈川中央交通 横4・横44・港61系統「紅葉坂」から徒歩7分

送迎車サービス
お身体の不自由な方、高齢者に配慮した無料送迎サービスです。桜木町駅東口タクシー降車場看板付近★に送迎車が停車します。運行スケジュールや定員等は当館ホームページをご覧ください。

駐車場
有料、予約制 [予約専用tel.045-315-4440] 1週間前から受付