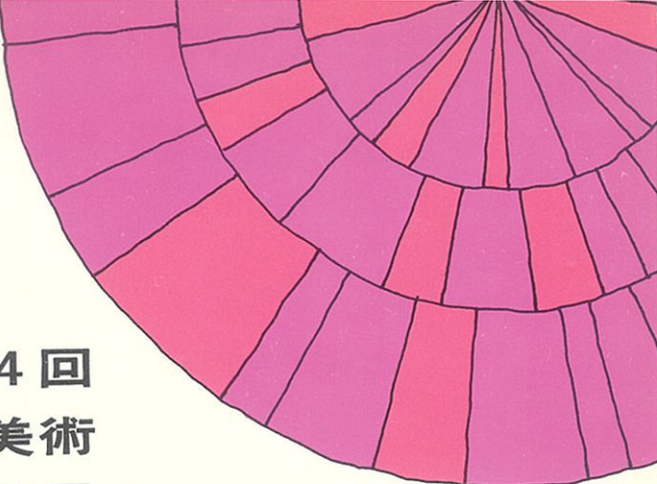




第4回 新人の美術 招待展

《入場無料》

3月14日(木)～25日(日)AM.10:00～PM.6:00

桜木町駅前 横浜市民ギャラリー

ご挨拶

自由な空間というものは、探し求めてどこかに在る、というよりは、作家自身の創造のなかに生れるものだと思います。

各派各層の新人のエネルギーは、多様な色彩のなかに、極地的な鋭さもあって、観るものの目に、きびしくまた楽しい雰囲気をつくってくれます。

この、大きな雲層をみる思いの第4回〈新人の美術展〉を、みなさんとともに期待しましょう。

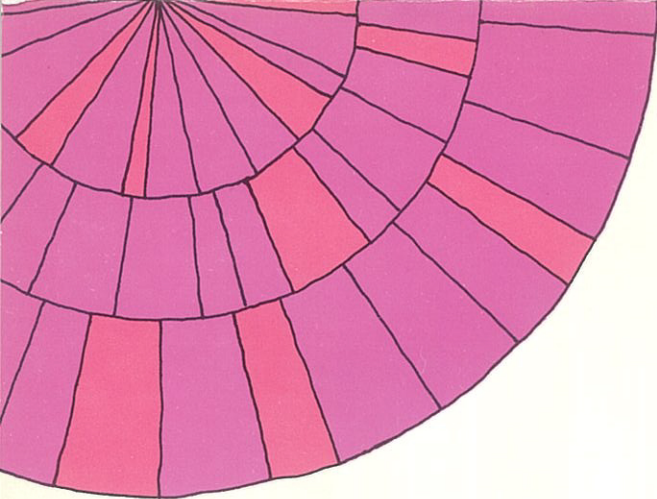
昭和48年3月

横浜市長 飛鳥田一雄

第4回 新人の美術招待展出品目録

安 保 淑 子	椅子のある静物(A)	椅子のある静物(B)
飯 野 美代子	アトリエ	散 策
内 柴 静 子	作 品	作 品
大 森 利 記	姉 妹	炭鉱(ヤマ)を想う
岡 本 喜久司	風 1	風 2
兼 子 芳 年	炎〔凝〕	炎〔把〕 和〔翔〕
川 又 豊 子	沈黙の人々	沈黙の人々 この子を見よ
木 下 博 寧	ま ち	ま ち
木 村 暢 雄	緑の凝縮	緑の変位
熊 田 寿 作	溪 流	断 崖 岩 山
黒 木 邦 彦	室 内	恋 少女のいる窓
小谷野 たけ子	けいとう A	けいとう B こすもす
湖 上 斗始子	作品No. 1	作品No. 2 作品No. 3
後 藤 楯比古	貨 車 I	貨 車 II
此 木 三 男	太 陽	馬
佐々木 祐 誠	早 春	妻 良(南伊豆) 静 物
坂 本 丈 典	風 景	風 景 冬の花
須 永 祥 雍	人 物	風 景 風 景

杉	英 行	女	農 夫
関	理一郎	風 景	風 景
関	根 京 子	無 言	無 言
田	中 善 明	鈴売り	仰 ぐ
竹	氏 正	薬 師 寺	
中	馬 洪 治	裸 婦 (想)	裸 婦 (立)
津	田 時 子	姉 妹	閑
富	岡 克 雄	三 社 祭	裸 祭
鳥	山 則 子	倉 庫	舁のある風景
中	島 健 夫	寄 生 (1)	寄 生 (2)
中	村 ユキオ	ローマ	イタリアポンペイ(1) イタリアポンペイ(2)
永	井 清 明	湖 畔 (A)	湖 畔 (B) 湖 畔 (C)
藤	田 みちる	ばんぎや1	ばんぎや2
藤	原 寛 子	WHO (0741)	WHO (4312)
松	原 義 雄	爽 春	冬 枯 佇 立
箕	浦 田 鶴子	古 い 街	古 い 街
向	井 千代子	黄 昏	
森	寛	丘の展望1	丘の展望2
ヨシカワカユウ		奏 で る	
清 水 正 男		モナリザの観	



アート・クラブ
 一陽会
 一水会
 旺玄会
 行動美術協会
 光風会
 国画会
 自由美術協会
 主体美術協会
 春陽会
 新世紀美術協会
 新制作協会
 創元会
 太平洋美術会
 第一美術協会
 東光会
 独立美術協会
 二科会
 日本美術院
 日本美術会
 白日会
 モダンアート協会
 無所屬
 〈アイウエオ順〉

主催＝横 浜 市

後援＝神奈川新聞社／朝日新聞横浜支局

