



絵／やなせたかし「あんたが主役 港のスタア マリントワー」昭和53年

あんたが主役  
港のスタア  
マリントワー

横浜市民ギャラリー収蔵作品巡回展

# 漫画になったヨコハマ

1996.7/16(火)~7/22(月)

相鉄ジョイナス 4階 自然の広場(横浜駅西口)

開館時間:午前10時~午後8時半(休館日なし) 入場無料

●主催/(財)横浜市美術振興財団・横浜市 ●後援/相模鉄道株式会社 ●問合せ先/横浜市民ギャラリー TEL.045-224-7920





鈴木義司  
「青い目をしたお人形」  
昭和53年



赤塚不二夫  
「国際都市横浜」昭和53年

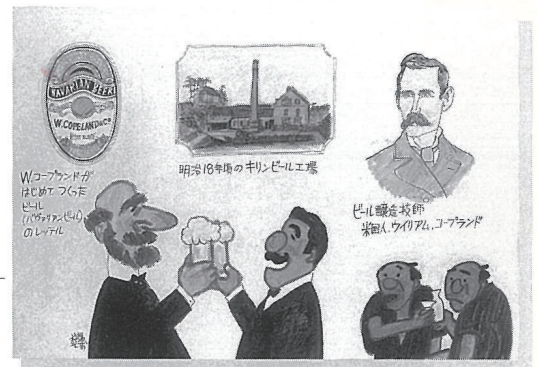
柳原良平  
「開港記念会館」昭和53年



イワタ タケオ  
「雨のブルース」昭和53年



ヒサクニヒコ  
「市電廃止  
(昭和41年~47年春)  
[開通明治37年7月  
神奈川-大江橋間]」  
昭和53年



小川哲男  
「日本ではじめてのビール工場」昭和53年

\* 1996.7 / 16(火) ~ 7 / 22(月)  
\* 相鉄ジョイナス 4階 自然の広場(横浜駅西口)  
\* 開館時間: 午前10時 ~ 午後8時半(休館日なし)

歴史ある港町ヨコハマは、さまざまな顔をもっています。このたびの巡回展では、そうした横浜をテーマとして描かれた漫画作品をご紹介します。展示作品は、昭和53年に開催された「ヨコハマ漫画フェスティバル」に出品されたものの一部です。横浜の歴史やルーツ、横浜を舞台とした事始めや懐かしい出来事、そして未来に伸びゆく横浜の姿が、ときに風刺のきいた洒落なタッチで、生き生きと描き出されています。展覧会を通じて、ヨコハマというまちの多様なイメージをお楽しみいただければと思います。