

世界をとりとめる

We Catch
the World

新・今日の作家展2022 New "Artists Today" Exhibition 2022

OSAKI Sayaka
大崎清夏

KOBAYASHI Tatsuya
小林達也

FURUYAMA Yui
古山結

2022年

9月17日[土]—

10月10日[月・祝]

会期中無休

10:00-18:00(入場は17:30まで)

横浜市民ギャラリー
展示室1、B1

入場無料

17 September (Sat)-10 October (Mon), 2022

10:00-18:00 (Last admission 17:30)

Yokohama Civic Art Gallery 1F, B1F

Admission free

Open everyday during the exhibition



古山結《唄い群れ》2022年 / 木製パネル、和紙、
岩絵具、水干絵具、膠 / 130.3×130.3cm

主催：横浜市民ギャラリー（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団／西田装美株式会社 共同事業体）



①



②



③



④



⑤



⑥

「新・今日の作家展」は、横浜市民ギャラリーが開館した1964年から40年にわたり開催した「今日の作家展」を継承し、同時代の作家の作品を紹介することでその表現を考察しています。今年の副題は「世界をとりとめる」です。世界とは、地球上のすべての国家や地域を指すとともに、自分が認識している社会や世の中、また自分が自由にできる特定の範囲も意味します。いずれの意においても、世界の成立にはそれを認識する自分という主体が不可欠な一方で、自分自身がその構成要素の一つであるといえます。そして、世界は時とともに移ろい変化し続けています。本展では、そのような世界のひと時に眼を向け、制作する3名の作家を紹介します。

詩人の大崎清夏は、平易かつ印象的なことばを用い、自身の体験や思いを反映しながらも、読み手個々に情景や記憶を喚起させるような作品を発表しています。小林達也は、描く行為の中で生まれる色面や形象から受ける自身の内面の動きを画面に還元し、カゼインテンペラやアクリル絵具等を用いて絵画を制作しています。日本画材で制作する古山結は、矩形にとらわれない支持体の制作や描写、時に絵具を削り取る行為等を通じて日々の物事や出来事を整理するように表します。彼らの作品に接し何等かの揺動を得ることが、私たち自身の世界の再認識へと繋がるかもしれません。

①大崎清夏《パサーージュ》2021年 / アクリル板、カッティングシート、木材 / デザイン協力: Cat ②《I/O》2021年 / インスタレーション: 毛利悠子 / 詩: 大崎清夏 / 映像: 玄宇民 © Yuko Mohri / Photo by Kenshu Shintsubo ③小林達也《星がある》2021年 / パネルに寒冷紗、建材パテ、カゼインテンペラ、アクリル、クレヨン、色鉛筆 / 272.0×362.0cm ④小林達也《大きな線 もしくは星》2021年 / パネルに寒冷紗、建材パテ、カゼインテンペラ、アクリル、鉛筆、色鉛筆、マジック、クレヨン / 272.0×240.0cm ⑤古山結《探さないでください》2022年 / 木製パネル、下地材、岩絵具、水干絵具、膠 / 23.7×23.7cm ⑥古山結《water side》2019年 / 木製パネル、和紙、岩絵具、水干絵具、膠 / 91.0×91.0cm ※掲載図版には参考作品が含まれます。

※新型コロナウイルス感染拡大状況、その他諸般の事情により、展覧会および関連イベントの内容が変更となる場合があります。ご来場前に必ず当館ホームページまたは電話で、最新の情報をご確認ください。

[関連イベント]

※いずれも参加無料、申込不要
(内容及び参加方法の詳細は当館ホームページをご覧ください)

◆仕草のドローイング「動きのなかにあることば」
古山結×小山衣美(ダンサー)
9月19日[月・祝] 14:00—14:30
会場:展示室1

◆対談「私たちは、星だろう」
小林達也×田中龍也(群馬県立近代美術館学芸員)
9月24日[土] 14:00—15:30
会場:4階アトリエ 定員:先着30名

◆対談「生き延びるための遊び」
大崎清夏×永井玲衣(哲学研究者)
9月25日[日] 14:00—15:30
会場:4階アトリエ 定員:先着30名

◆学芸員によるギャラリートーク
10月2日[日] 14:00—14:30
会場:展示室1、B1

[電車でのアクセス]

JR・横浜市営地下鉄「桜木町駅」から徒歩10分
※紅葉橋交差点を過ぎて左斜め①の道を進みます。
京急「日ノ出町駅」から徒歩8分
※野毛坂交差点を戸部方面に右側歩道を進み②の坂道を上がります。

[バスでのアクセス]

市営バス103・292系統「戸部1丁目」[野毛坂]から徒歩2-4分
(横浜駅方面から103系統に乗り、「戸部1丁目」で下車すると徒歩2分)
市営バス89系統「野毛坂」から徒歩4分
市営バス8・26・58・101・105・106系統「紅葉坂」から徒歩7分

[送迎車サービス]

お身体の不自由な方、高齢者に配慮した無料送迎サービスです。桜木町駅東口のタクシー降車場看板付近③に送迎車が停車します。発車時刻等は当館ホームページでご確認ください。

[駐車場]

有料、予約制【予約専用 TEL 045-315-4440(1週間前から受付)】

Access Information

From Sakuragicho Station on the JR and Yokohama Municipal Subway Blue Line:10 minutes walk from South 1 Exit.
From Hinodecho Station on the Keihin Kyuko Line:8 minutes.



横浜市民ギャラリー YOKOHAMA CIVIC ART GALLERY

〒220-0031 横浜市西区宮崎町 26-1

TEL:045-315-2828 FAX:045-315-3033

<https://ycag.yafjp.org/>

26-1 Miyazaki-cho, Nishi-ku, Yokohama,
Kanagawa, Japan, 220-0031

