

# 猫く

ニューアート展  
2010



石山朔(無題) / 2000年 / 油彩、キャンバス / 248.5×333.3cm @石山朔 & S.A.K.U.Project

赤羽史亮(輝く暗闇(オオネズミタケ)) / 2009年 / 油彩、キャンバス / 194.0×162.0cm photo:木奥恵三



# 手と眼の快

赤羽史亮

石山朔

Akabane Shiro

Ishiyama Saku

横浜市民ギャラリー 1・2階展示室 二〇一〇年九月三十日(木)～十月十九日(火)

十時～十八時(入場は十七時四十五分まで) 会期中休館日なし 入場無料

主催 横浜市民ギャラリー(公益財団法人横浜市民芸術文化振興財団)  
後援 横浜市民局、神奈川新聞社、tvk、RFラジオ日本、FMヨコハマ、横浜市ケーブルテレビ協議会  
助成 財団法人花王芸術、科学財団 協賛 松田油絵具株式会社 協力 island, S.A.K.U.Project



**横** 浜市民ギャラリーでは、市民の方々に現代のユニークで新しい美術との出会いを楽しんでいたため、毎年ニューアート展を開催しています。本年テーマとするのは絵画、そしてそれを成り立たせる描く行為です。

90年代半ば以降の現代美術の世界では、映像や写真、インスタレーションなど多様な表現手段がある中で、若手作家を中心に絵画を選ぶ、もしくは回帰する傾向があらわれてきました。筆で絵具を塗り、何らかの事物をあらわす「描く」行為ははるか昔よりおこなわれ、でき上がるものが「絵画」と呼ばれるようになってからは、多くの作家が取りくんできました。なぜ作家は描き、見るものは絵画を楽しむのか。今回は執拗なまでに描き、特異な作品を生み出してきた対照的な二人の作家を取りあげ、その答えに迫ります。

**赤羽史亮** (1984年生まれ)は、黒など暗い色調を用い、背景、および漫画やアニメのキャラクターに似た生物や植物のようなものを、たっぷりと絵具を盛ったほぼ一様の筆致で描きます。モチーフが蠢きながら互いに融合するような画面は、絵具の存在を強く感じさせると同時に、物語を想起させる独特の世界を展開しています。

**石山朔** (1921年生まれ)は、500号の巨大なキャンバスをカラフルな絵具で塗りつくします。一見するとおもむくままに塗布したように見える絵具は、実際には決して交じり合うことなく慎重に塗り分けられています。円環や縞のような幾何学的な形態と激しい筆致、垂れた絵具の偶然性を組み合わせた作品は、カオス的でありながら、荘厳な雰囲気をもたえています。

二人の作品を通じて、描く行為の、そしてそれを見ることの快を感じ、味わうことから、絵画の魅力と、未来への可能性を感じとっていただけると幸いです。

## 石山 朔 (Ishiyama Saku)

1921年満州生まれ。日本大学在学中に学徒出陣。除隊後に長野県での教職を経て上京、新聞記者となる。30代より絵画制作を始め1960～70年代に画廊で発表するも、20年余り画廊から離れる。最近の個展に2007年「石山朔-O sole mio」(BankART/横浜)、同年「瞑想する色彩」(DIC Colour Square/東京)、グループ展に2008-2009年「マイ・アートフル・ライフ-描くことよるこび」(川口市、京都市を巡回)など。

## ●関連イベント

### ■出品作家 スペシャル対談

石山朔 × **福住廉** (美術評論家)

日 時：10月2日(土) 14:00～15:00

赤羽史亮 × **岩淵貞哉** (「美術手帖」編集長)

日 時：10月17日(日) 14:00～15:00

※申込み：定員は各回50名程度。電話、EメールもしくはFAXにて聴講希望のトーク(日時)、お名前、参加人数、お電話番号をお知らせください。(Eメールの件名は「NA展トーク申込み」としてください。定員になり次第締切ります。)

### ■ニューアート展 2010 関連企画 ハマキッズ・アートクラブ “描くってなんだろう”

展示会場の作品を鑑賞した後、  
思いっきり「描く」ことを楽しみます。

日 時：10月10日(日) 13:30～16:30

会 場：ニューアート展会場 および  
横浜市民ギャラリーアトリエ

講 師：齋藤里紗 (横浜市民ギャラリー学芸員)

ゲスト：ニューアート展出品作家

対 象：小学生

定 員：20名

参加費：1,000円

※申込み方法などは当館HP、ハマキッズ・アートクラブリーフレットでご確認ください。(申込み締切は9月10日(日))

### ■学芸員によるギャラリー・トーク

企画担当の学芸員が作品についてお話しします。

日 時：10月8日(金) 14:30～15:00

10月15日(金) 14:30～15:00

※申込み不要

## 赤羽 史亮 (Akabane Fumiaki)

1984年長野県生まれ。2008年武蔵野美術大学造形学部油絵学科卒業。代表的な個展に2009年「輝く暗闇」(magical, ARTROOM/東京)、グループ展に2007年「トーキョーワンダーシード 2007」(トーキョーワンダーサイト/東京)、同年「WORM HOLE episode 9」(magical, ARTROOM/東京)、2010年「Power of painting」(island/千葉)、同年「表現者蹴起集會」(エーデルプラッツェビル他/大阪)など。

## ARTISTS' COLOURS & MATERIALS

スーパー油絵具・専門家用油絵具・クイック油絵具・アクリルカラー



Support your creation

**MATSUDA**  
松田油絵具株式会社

表現の普遍性を模索しようという試みを、松田油絵具は応援いたします。

## ●会場・連絡先

〒231-0031

神奈川県横浜市中区万代町1-1  
横浜市民教育文化センター内

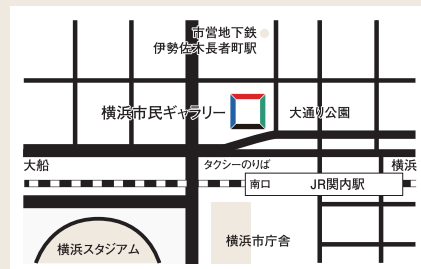


TEL：045-224-7920

FAX：045-224-7928

<http://www.yaf.or.jp/ycag/>

E-mail：ycag@yaf.or.jp



### ■交通案内

●JR「関内」駅南口から徒歩1分

●横浜市営地下鉄「伊勢佐木長者町」駅「2番出口」から徒歩5分

●みなとみらい線「日本大通り」駅「県庁口」から徒歩10分