

講師紹介



三ツ山一志 みつやま・かずし

東海大学芸術学科で彫刻を学ぶ。卒業後、私立幼稚園で造形指導講師を10年勤め、1985年横浜美術館準備室に〈子どものアトリエ〉担当として入る。開館後、子どものアトリエの運営を担当する。2007年横浜美術館副館長、2009年横浜市民ギャラリーあざみ野館長、2014年横浜市民ギャラリー館長。



酒井幸菜 さかい・ゆきな

1985年生まれ、茅ヶ崎市出身。5歳よりモダンダンスを学ぶ。東京藝術大学音楽環境創造科卒業。日常の所作を織込んだしなやかで繊細なダンスには定評があり、美術館や野外など空間に寄り添ったパフォーマンスを得意とする。音楽や美術、漫画、建築など他ジャンルのアーティストとの共演も多い。また演劇作品やミュージックビデオ、広告への振付・出演など幅広く活動している。



栗林孝之 くりばやし・たかゆき

1952年川崎市生まれ。1984年株式会社フォルマ設立。日本グラフィックデザイナー協会会員、かながわデザイン機構会員。グラフィック全般のアートディレクションとデザイン制作を行う。2008年よりライフワークとして枯葉や捨てられてしまうものから生き物をつくる活動を開始。エコロジカル・ビジョン作品「Earth/Heart Poster」の展示やワークショップを多数開催している。



山崎優 やまさき・ゆう

武蔵野美術大学大学院日本画コース修了。横浜美術館教育普及グループ主席コーディネーター。1989年の美術館開館以来〈子どものアトリエ〉の様々なプログラムを企画・指導。子どものアトリエは12歳児童までを対象とした創造の場。平日は学校連携、休日は親子や子どもを対象にした造形や鑑賞のプログラムを実施している。



橋本典久 はしもと・のりひさ

1973年愛知県生まれ。1998年武蔵野美術大学映像学科卒業、2000年筑波大学大学院芸術研究科修了。平成15年度文化庁メディア芸術祭優秀賞受賞。2011年「橋本典久の世界 虫めがねと地球儀」(ギャラリーエークワッド)など展覧会多数。明治大学特任講師、武蔵野美術大学非常勤講師。見えていそうで見えていないものをシンプルで力強い視覚作品として制作している。

ヨコハマ・コドモ・アートナビ

横浜市内の文化施設で開催する子どものための催しを紹介しています。

<http://kodomo.yafjp.org/>



申込方法

〈往復はがき〉〈ホームページの申込みフォーム〉〈直接来館〉のいずれかでお申込みください。応募多数の場合は抽選になります。

◎往復はがき

☐ 郵便往復はがき 220-0031 往信 横浜市民ギャラリー 「ハマキッズアートクラブ」係	☐ 郵便往復はがき 返信 (氏名) (住所)	①希望の講座名 ②氏名(ふりがな) ③学年か年齢 ④郵便番号・住所 ⑤電話番号
---	--	---

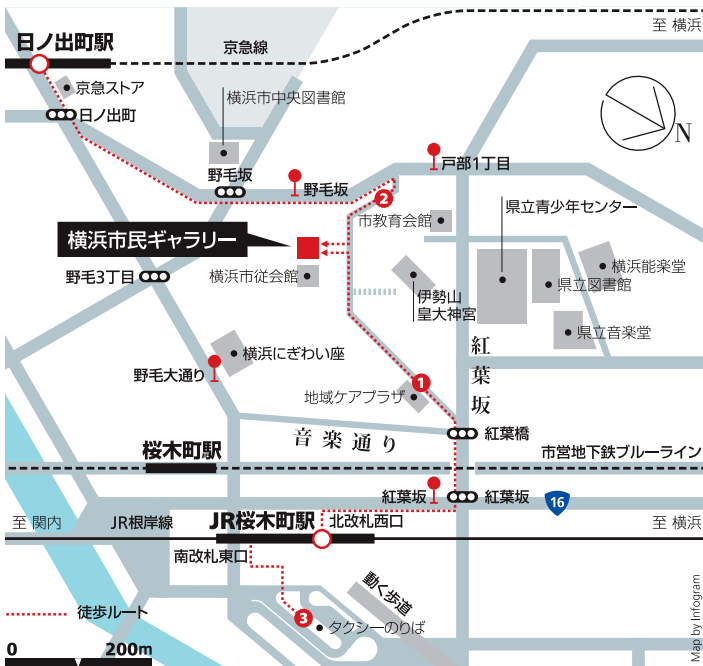
◎ホームページの申込フォーム

http://ycag.yafjp.org/lecture_child/

◎直接来館

横浜市民ギャラリー4階事務室へお越しください。

- きょうだいで年齢が該当する場合は、連名で申込みます。
- 複数の講座に申込みの場合は、別々にお申込みください。
- 抽選結果は申込締切後、全員に「返信はがき」または「メール」でお知らせします。締切日を1週間過ぎても返信がない場合はお問合せください。
- 申込に連していない場合は、講座開催日の前日まで、電話での申込みを受け付けます(先着順)。
- 定員が実施可能な人数に満たない場合は、実施を見合わせる場合があります。
- 参加費は、講座当日にアトリエ受付にてお支払いください。
- 申込みの際に提供された個人情報は、申込みされた事業にのみ利用し、その他の目的で利用することはありません。



YOKOHAMA CIVIC ART GALLERY
横浜市民ギャラリー

220-0031横浜市区宮崎町26-1
tel.045-315-2828 | fax.045-315-3033 | <http://ycag.yafjp.org>



電車でのアクセス

JR・市営地下鉄「桜木町駅」から徒歩10分
※紅葉橋交差点を過ぎて左斜め①の道を進みます。
京急「日ノ出町駅」から徒歩8分
※野毛坂交差点を戸部方面に右側歩道を進み②の坂道を上がります。



バスでのアクセス

市営バス103系統「戸部1丁目」「野毛坂」から徒歩2分
市営バス89・156・292系統「野毛大通り」から徒歩7分
市営バス8・26・58・89・101・105・106系統「紅葉坂」から徒歩7分

送迎車サービス

お体の不自由な方、高齢者に配慮した無料送迎サービスです。
桜木町東口タクシー乗り場のタクシーを背にした付近③に送迎車が停車します。発車時刻等は横浜市民ギャラリーのホームページおよび館内配布チラシをご覧ください。



YOKOHAMA CIVIC ART GALLERY
横浜市民ギャラリー





土粘土であそぼう

土粘土(つちねんど)は水がまざっているから柔らかい。つまんでみたり、丸めてみたり、のばしてみたり自由自在。なにをつくらうか?



5月16日(土)10:30~12:00

講師 三ツ山一志(造形教育家)

対象・定員 幼稚園・保育園の年少~年長に相当する幼児と保護者 15組

参加費 1組1,000円(材料費込)

申込締切 5月2日(土)必着

ハマキッズ・アートクラブ

横浜市民ギャラリーでは幼児・児童を対象に、描きつくるアトリエ講座「ハマキッズ・アートクラブ」を開催しています。

アートは技術だけではなく「自分で考える」「自分できめる」「自分でする」という自立心が必要な活動です。

アートは、子どもたちが大人になるために必要な自立心を得ることができる活動とも言えます。

「ハマキッズ・アートクラブ」は、活動を通じて子どもたちに「自分で考える」「自分できめる」

「自分でする」ことの楽しさや醍醐味を体験してもらうことに目的があります。

自分で最後までがんばるからすてきな作品ができあがる、そんな経験をしてもらえたらと考えています。

会場:横浜市民ギャラリー4階アトリエ

なまえdeダンス!

「あいうえお」をからだで表現して、自分の名前のダンスをつくります。踊るのが得意な子もそうでない子も大歓迎。からだをつかって遊んでみよう!



9月26日(土)13:30~15:30

講師 酒井幸菜(ダンサー・振付家)

対象・定員 小学4~6年生 20名

参加費 1,000円

申込締切 9月12日(土)必着

えのぐであそぼう

赤と青と黄色と白のえのぐは魔法のえのぐ。いろいろな色がつくれます。自分のつくった色で大きな絵を描いてみよう!

6月20日(土)10:30~12:00

講師 三ツ山一志(造形教育家)

対象・定員 幼稚園・保育園の年長に相当する幼児 25名

参加費 1,000円(材料費込)

申込締切 6月6日(土)必着



トートバッグに お絵描きしよう



トートバッグにアクリル絵の具で自由にお絵描きして、世界に一つのマイバッグをつくりましょう。

7月12日(日)13:30~15:30

講師 三ツ山一志(造形教育家)

対象・定員 小学1~3年生 25名

参加費 1,500円(材料費込)

申込締切 6月27日(土)必着



ぺったんアート

強力テープはなんでもくっつける。木も石も、ボタンもストローも。なにをどこにくっつけるかは自分できめるのが楽しい。くっつけたら色砂まいてできあがり!

8月23日(日)10:30~12:00

講師 三ツ山一志(造形教育家)

対象・定員 幼稚園・保育園の年少~年長に相当する幼児と保護者 15組

参加費 1組1,500円(材料費込)

申込締切 8月8日(土)必着



EARTH/HEART

はっぱでつくろう すてきな生き物たち

枯葉や木の枝をつかって生き物をつくりましょう。

11月28日(土)13:00~15:30

講師 栗林孝之(デザイナー・アーティスト)

対象・定員 小学1~3年生 25名

参加費 1,500円(材料費込)

申込締切 11月14日(土)必着



スーパーカーをつくろう

木でできた台車にいろいろなものをくっつけて、オリジナルのスーパーカーをつくりましょう。

2016年1月24日(日)10:30~12:00

講師 三ツ山一志(造形教育家)

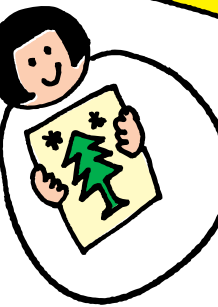
対象・定員 幼稚園・保育園の年長に相当する幼児 25名

参加費 1,500円(材料費込)

申込締切 2016年1月9日(土)必着



クリスマスの 立体カードを つくろう



閉じたカードを開くと中の形が起き上がる仕掛けをポップアップといいます。ポップアップでサンタをつくる? ツリー? 迷っちゃうな。

12月19日(土)13:30~15:30

講師 山崎優(横浜美術館子どものアトリエ担当)

対象・定員 小学1~3年生 25名

参加費 1,500円(材料費込)

申込締切 12月5日(土)必着



カメラ・オブスクラを つくろう

段ボールと虫めがねでのぞき箱をつかって、カメラのフシギを探ります。どんな景色がうつるかな?

2016年2月21日(日)13:00~15:30

講師 橋本典久(アーティスト)

対象・定員 小学4~6年生 25名

参加費 1,500円(材料費込)

申込締切 2016年2月6日(土)必着

